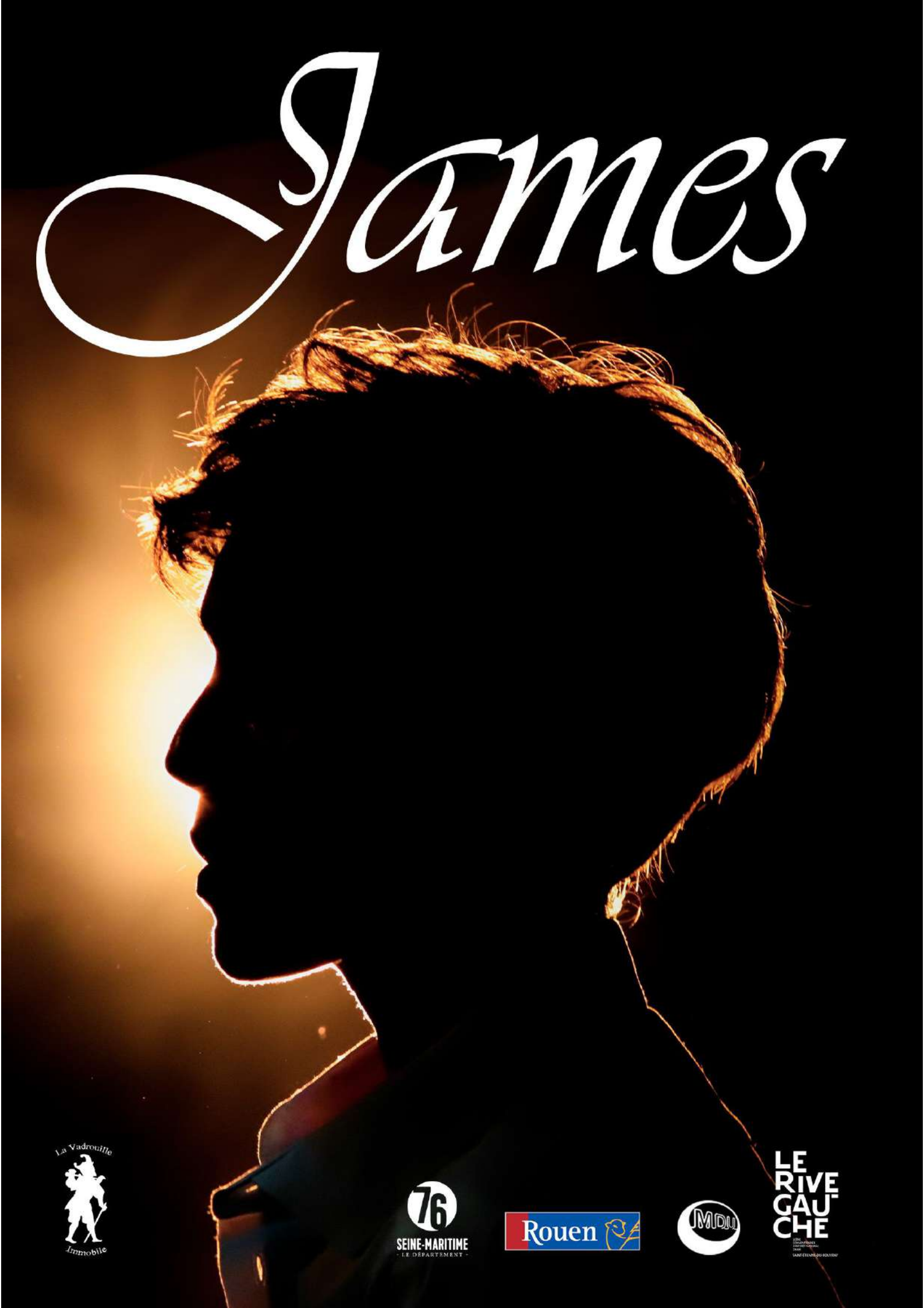
James



La Vadrouille Immobile

76 SEINE-MARITIME - LE DÉPARTEMENT -

Rouen

MDLI

LE RIVE GAUCHE

L'HISTOIRE

«Quand une épreuve vous ébranle, il faut vous en emparer et la transformer en autre chose. Effectuer une mue perpétuelle pour assurer votre survie.»

James Miranda Barry, Ann Margaret Bulkley. Deux patronymes, deux identités pour une seule et même personne. Dans une Angleterre coloniale du XIXe siècle, où la médecine est interdite aux femmes, l'une d'entre elles fait le pari de se faire passer pour un homme tout au long de ses études et de sa carrière de médecin militaire. Son parcours de vie sera tour à tour jalonné d'obstacles, de prestigieuses nominations au sein des différentes colonies, de faits d'armes, de rencontres... Mais un tel secret peut-il tenir toute une vie, sans se fracasser à la rigueur de l'armée, aux cancans des salons indiscrets ou encore à l'immense poids de solitude qu'il charrie?

Librement inspiré de la vie du Docteur James Barry, ce seul en scène propose une plongée dans l'intime de ce personnage historique. Un voyage dans les méandres d'une quête d'identité, de reconnaissance, mais aussi d'égalité.

--

Écriture, mise en scène et habillage musical: Élodie Goudé
Jeu: Angèle Soposki
Création lumière: Paul Marande

LA COMPAGNIE

Créée en 2020, en pleine épidémie du Covid-19, la Vadrouille Immobile est une compagnie théâtrale basée à Rouen en Normandie. Elle se distingue par des productions aux formes modulables et tout terrain, répondant autant aux exigences du théâtre de salle qu'à celles du théâtre de rue. Avec peu, nous racontons tout! Les thèmes qui nous sont chers vont du droit des femmes, au voyage, en passant par la politique. Si le théâtre est le socle maître pour aborder ces sujets, la musique tient aussi une place prépondérante dans nos créations, qu'elle soit interprétée en direct ou diffusée en bande-son.

L'ÉQUIPE

ÉLODIE GOUDÉ / COMÉDIENNE, METTEUSE EN SCÈNE, AUTRICE, MUSICIENNE

Metteuse en scène, comédienne et intervenante en actions culturelles pour différents publics (enfants, adolescents, adultes en situation de handicap...), Élodie travaille depuis 2012 pour plusieurs compagnies dont le Collectif Commune Idée, le Théâtre des Crescite, ou encore Naxos Théâtre. Elle fonde en 2020 la Compagnie la Vadrouille Immobile et est également autrice-compositrice et interprète (chant/guitare/M.A.O.) pour ses projets musicaux solo.

ANGÈLE SOPOSKI / COMÉDIENNE

Comédienne professionnelle depuis 2017, Angèle Soposki travaille avec les compagnies rouennaises La Vadrouille Immobile, le Collectif Commune Idée et les Incomestibles en tant que comédienne (théâtre, actions de Théâtre forum). Elle anime également des ateliers théâtre en milieu scolaire pour la compagnie la Dissidente.

PAUL MARANDE / CRÉATEUR LUMIÈRE

Technicien du spectacle vivant depuis 2021 après avoir obtenu un diplôme de technicien des métiers du spectacle, c'est au sein d'un service civique à la Maison de l'Université de Mont-Saint Aignan (M.D.U.) qu'il s'intéresse plus particulièrement à la lumière. Aujourd'hui, travaillant dans divers secteurs du spectacle vivant, il cherche à faire de la lumière son activité principale.

CONTACT DIFFUSION

JULIEN FRADET
06-61-77-79-22

lavadrouilleimmobile.diff@gmail.com
lavadrouilleimmobile@gmail.com

www.lavadrouilleimmobile.com

