Journées du matrimoine et du patrimoine, des idées

Voici quelques rendez-vous gratuits, dans le cadre des Journées du matrimoine et du patrimoine, dans l'agglo de Rouen, dans des genres différents : science, histoire, arts, etc. Sélection.

L'Atrium, « l'espace régional de découverte scientifique et technique », rive gauche à Rouen (boulevard de l'Europe), propose : une visite « À la rencontre des femmes de science ! », samedi à 15h30 et 16h30, dimanche à 15h30 ; une déambulation théâtralisée, intitulée « D'abord elle a goûté la pomme », proposée par un collectif d'autrices et de comédiennes amatrices, dimanche 19 septembre à 14h30 et à 16h (30 min) ; visites dans les coulisses du bâtiment datant du XVIe, qui fut à la fois manoir, collège, arsenal, couvent, asile, etc. de 10 heures à 17 heures. Inscription sur place.

• **Spectacle au Musée Flaubert d'histoire de la médecine, L'histoire de James Barry – Cie La Vadrouille Immobile** : « Connaissez-vous James Barry, médecin militaire britannique du XIXe siècle, connu pour avoir amélioré le système de santé dans les colonies ?», questionne le musée Flaubert. J. Barry était en réalité une femme, qui s'est faite passer tout au long de sa vie professionnelle pour un homme. À travers son histoire, la compagnie met en lumière une époque, une médecine, mais aussi et surtout le combat d'une femme pour son émancipation, et ce malgré les diktats de son siècle.
Samedi 18 à 15 heures, durée 45 minutes, jardin du musée, 51, rue de Lecat.

• **Exposition « Femmes rouennaises inspirantes »**, une « exposition sur les femmes inspirantes de Rouen, invisibles sur l'espace public », à l'Historial Jeanne-d'Arc. La Ville de Rouen, qui propose cette exposition, présente : **« Qu'elles soient femmes de lettres, femmes de l'art, femmes engagées ou combattantes, elles ont marqué leur époque et leur domaine. Par leurs combats et leurs œuvres, elles se sont engagées pour construire un monde plus juste. Cette exposition vient enrichir la réflexion de la Ville de Rouen sur la place des femmes dans l'espace public.»**
Samedi et dimanche de 10 heures à 19 heures, dans la cour de l'officialité (en accès libre).

• **Mapping nocturne « Feux Follets », à l'aître Saint-Maclou** : l'aître Saint-Maclou, extraordinaire lieu de Rouen, se dévoile d'une manière inédite, en nocturne, en musique et en couleur, avec la projection intitulée « Feux follets ». Les séances de mapping prennent place dans la galerie ouest de l'aître, la galerie traversante qui relie les rues Martainville et Géricault, quand la nuit tombe. Samedi et dimanche de 20h30 à 22h30, dans la galerie ouest de l'aître Saint-Maclou. Il s'agit des deux dernières projections de « Feux Follets ».


© Fabien Massin

Découvrez l'aître Saint-Maclou de nuit.

• **La bibliothèque patrimoniale Villon expose jusqu'au 25 septembre le célèbre Livre des fontaines**, daté de 1525, retraçant sur plusieurs mètres de parchemin le cours des sources d'eau de Rouen. Visites commentées de l'exposition «Retour aux sources». Vendredi à 15h30, 16h30 ; samedi 18 à 11 heures, 12heures, 14 heures, 15 heures, 16 heures. Durée : 1 heure, nombre de places limité à 8 adultes. Réservation obligatoire sur rnbi.rouen.fr ou au 02 76 08 80 76. Rendez-vous : accueil du 1er étage, devant l'entrée de l'exposition.
Programme complet sur le site de la Métropole Rouen Normandie.
Par ailleurs, à noter que c'est le dernier pour week-end le Panorama XXL, occasion de découvrir la dernière fresque grand format, « La cathédrale de Monet », consacrée à l'émergence de l'impressionnisme. Tarif unique : 5 euros.